

10月度生涯研修抄録

臨床エビデンスに基づく 顎関節症の診断と治療

—口腔顔面痛や口腔運動器疾患を治療する立場から—

窪木拓男 (岡山大学大学院歯学総合研究科インプラント再生補綴学分野教授)

顎関節症とは、顎関節や咀嚼筋の痛み・機能障害を主症候とする包括診断名であり、その有症候者率の高さから歯科医にとって避けて通れない疾患である。

このような実証主義的観念を確立するためには、まず本疾患の自然史に関するデータが必須であった。その結果、かなりの部分の顎関節症は進行性であるといえない (Self-limiting) である」と認識されるようになった。これを契機に、各々の病態における治療法の効果が再検討され、治療概念のリアインが行われる一方、未だに治療効果が十分上から慢性に経過する患者群の存在も明らかになった。したがって、個々の患者の内在性の病態を無視した均質な医療を展開する必要がある。

一方、我々は通常の保存療法が奏功しない重度変形性顎関節症や難治性、慢性筋痛の病態解明ならびに新規治療法の開発を目指してきた。特に、ペインサイエンスの進歩は、末梢レベルに加えて中枢レベルの痛みに対する感受性の調節機構の存在を明らかにした。このような、難症例では、さらに更年期障害や甲状腺機能異常、精神心理学的問題

も、経過良好群では過剰治療を防ぎ、難治例では積極的に医療資源を投入する個別医療へのシフトが望まれている。

本講演では、このように千差万別な顎関節症患者を、地域のプライマリケア医療機関と我々地域の中核病院が如何に共同してケアできるかを、医科との共同作業を含めた病診連携を促進する立場から考えてみた。

このように実証主義的観念を確立するためには、まず本疾患の自然史に関するデータが必須であった。その結果、かなりの部分の顎関節症は進行性であるといえない (Self-limiting) である」と認識されるようになった。これを契機に、各々の病態における治療法の効果が再検討され、治療概念のリアインが行われる一方、未だに治療効果が十分上から慢性に経過する患者群の存在も明らかになった。したがって、個々の患者の内在性の病態を無視した均質な医療を展開する必要がある。

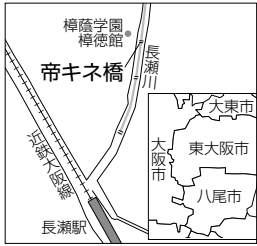
本講演では、このように千差万別な顎関節症患者を、地域のプライマリケア医療機関と我々地域の中核病院が如何に共同してケアできるかを、医科との共同作業を含めた病診連携を促進する立場から考えてみた。

大阪の戦跡

機関紙協会大阪 坂手崇保

帝キネ橋

近鉄・長瀬駅から北へ約500m、現在の樟蔭女子大学・樟徳館があるあたりに「東洋のハリウッド」と言われた帝国キネマ長瀬撮影所があった。樟徳館前には「帝国キネマ長瀬撮影所跡」の銘板も設置されている。現在は前を流れる長瀬川



に「帝キネ橋」が架かり、それを偲はせる。帝国キネマ演芸株式会社は1920年(大正9年)5月に改組設立され、31年(昭和6年)8月28日改組消滅した戦前の映画制作会社。28年、長瀬川河畔に敷地面積約3万平方m、そして3千平方mの屋内ステージ2棟を備える広大な「長瀬撮影所」を新設した。

社会問題描く作品生んだ撮影所



長瀬川に架かる「帝キネ橋」が帝国キネマ長瀬撮影所跡を物語る

しかし、過剰な設備投資の影響やライバルである日活や松竹の現代劇の映画制作が関東大震災から復興し、洗練された作品を送り出すようになった。30年2月には厳しい検閲をかいくぐり完成した

プロレタリア映画「何が彼女をそうさせたか」が大ヒットし、学生やインテリ層の間でも評判になる。しかし、同年9月30日の夜半に火災、スタジオが焼失。長瀬撮影所は2年で姿を消した。以後、同社の映画は京都・大森の松竹大森撮影所を借りて撮影が行われた。

プロレタリア作家・藤森成吉の戯曲「何が彼女をそうさせたか」が原作になっている。27年に書かれたこの作品は、生活苦から孤児となった少女

が次々と辛酸を舐め、絶望して教会に放火するというストーリーで、当時の世相を反映し評判となった。藤森は、執筆した翌年の28年に実施された第一回普通選挙に、労働農民党公認で、出身地長野から立候補するが、結果は落選。この選挙で労働農民党が唯一当選したのが京都第2区選出の山本宣治である。労働農民は、様々な国民の暮らしを守る活動、反戦平和の活動に精力的に取り組む、そのスローガンは「戦争撲滅のために奮闘せよ!」だった。落選した藤森は、ド

親子で文楽を鑑賞 人形見られてうれしい

女性医師・歯科医師の会は、8月4日に「親子で文楽を楽しむ会」を開き、22人が参加した。今年の演目は「金太郎の犬も退治」と「瓜子姫とあまのじゃく」。公演終了後には、人形遣いの桐竹勘十郎氏の案内で恒例となった舞台裏見学会が開かれた。桐竹氏は舞台装置について子どもたちにも分かりやすく解説した後、舞台上で大塚悠太君(小学3年生)と桐竹勘十郎氏(右端)の記念撮影をした。



舞台裏で解説を受けた子どもたちと桐竹勘十郎氏(右端)

参加者の感想

ひとつの人形を遣うのに、3人もいるとはじめて知りました。一人ひとりていねいに役を演じてくれましたので、金太郎がどんなことをしているのかとてもよく分かりました。文楽を見に行けてとても嬉しいです。

協会行事案内

お申し込みは 電話 06-6568-7731 ファクス 06-6568-0564

歯科臨床・学術部 接遇キャリアアップトレーニング「心に響く接遇力」 日時 9月16日(祝・月) 午前10時〜正午 会場 M&Dホール 定員 100人

審査と個別指導の傾向と対策 日時 9月21日(土) 午後7時〜9時 会場 サンスクエア堺(JR堺市駅下車すぐ) 講師 社保研究部講師団 定員 50人

抗血栓療法患者、慢性腎臓病患者の歯科治療 日時 9月29日(日) 午前10時〜正午 会場 保険医会館 定員 35人

明日から役立つ雇用トラブル予防法 最新の雇用助成金制度にも触れて 日時 9月29日(日) 午後2時〜4時 会場 保険医会館 定員 35人

10月度生涯研修 臨床エビデンスに基づく顎関節症の診断と治療 口腔顔面痛や口腔運動器疾患を治療する立場から 日時 10月13日(日) 午前10時〜午後1時 会場 M&Dホール 定員 100人

講師 窪木拓男氏(岡山大学大学院歯学総合研究科インプラント再生補綴学分野教授)

古地図で歩く大阪「阿倍野区から西成区まで」熊野街道と紀州街道を歩く 日時 10月14日(祝・月) 午後1時30分〜午後4時30分 会場 地下鉄谷町線「阿倍野」駅 南改札

集合 午後4時30分頃 南海「岸里玉出」駅 案内 西俣稔氏(大阪案内人)

※散策後、天下茶屋で懇親会を予定(3千円程度) 会費 無料、懇親会は実費

未入会者とは、会員院所に勤める勤務医未入会者です ※協会行事などを本紙等で報道・紹介するため、講習会などの写真で個人が特定されることがありますが、趣旨をご理解の上、ご了承ください。また、講習会でのビデオ撮影や録音はお断りします。

講習会へ参加ご希望の方は、必ず事前に協会までお申し込み下さい。